



Les 130 ans

de la lyonnaise des Beaux-Arts

LA SOCIÉTÉ LYONNAISE DES BEAUX-ARTS

130 ans, dans l’empreinte de l’Art...

Héritière de plusieurs groupements artistiques fondés au cours du XIX^e siècle, la Société Lyonnaise des Beaux-Arts a vu le jour en 1887, sous la Présidence d’Honneur de Puvis de Chavannes. Cette vénérable institution a su évoluer au fil des siècles en s’adaptant aux profondes transformations de la société et aux nouveaux mouvements artistiques. Elle est devenue ainsi une passerelle entre tradition et modernité. Puisant dans la richesse locale et régionale, elle s’est néanmoins ouverte aux artistes venant de toute la France et de l’étranger.

Vouée aux arts plastiques depuis près de 130 ans par une activité marquée d’efforts généreux et d’initiatives courageuses, la SLBA fait preuve d’une exceptionnelle vitalité. Elle contribue au rayonnement culturel de la Ville de Lyon grâce au passage d’artistes prestigieux et en devenir qui ont exposé au Palais de Bondy. Dans ce bel écrin, au fil du temps se sont succédés de grands salons historiques et des artistes tel Roger Bissière, Pierre Bonnard, Max Ernst, Georges Braque, Fusaro, André Derain, Marc Chagall, Henri Matisse, Albert Marquet, Antoine Barbier, Jacques Truphémus, Suzanne Valadon, Maria Helena Veiria Da Silva ; Edouard Vuillard, Pablo Picasso, Brahm Van Velde, Koes Van Dongen, Bernard Buffet, Pierre Combet-Descombe, Tony Tollet, Sicard, Pierre Puvis de Chavannes, Orlan et bien d’autres.

130 ANS, DANS L'EMPREINTE DE L'ART

« La Lyonnaise des Beaux-Arts est au service de l'art vivant : c'est un groupe citoyen ouvert qui prend cette tâche au sérieux... Et ce n'est pas parce que la Société hérite d'une très longue histoire qu'elle renonce à soutenir les artistes d'aujourd'hui, nos contemporains les plus précieux. Car c'est sa mission de toujours : soutenir l'art de son temps, en 1887 comme en 2017. C'est d'abord montrer la vitalité de l'art et sa diversité. C'est valoriser les savoir-faire qui le fondent et les savoir-être qui en sont le terreau... Et c'est aussi (re)construire les ponts entre l'art et la société. C'est faire partager un certain goût de l'art, une sensibilité, une intelligence, l'une et l'autre sérieusement malmenées par la déferlante académique conceptuelle, en voie d'épuisement. »

Jacques Fabry,
Président

Facteur de dynamisation des énergies et de fédération des entreprises, des initiatives, des structures diverses existant pour la diffusion et la reconnaissance de l'art dans la ville et la région, la SLBA se propose comme lieu de rencontre, de confrontation, de concertation, d'ouverture vers l'extérieur, de réflexion, dans le but de restaurer les échanges horizontaux, de reconstruire les systèmes de reconnaissance en faisant tomber les nombreux murs de séparation qui sont apparus ces dernières années dans le paysage de l'art et qui en occultent la richesse et la diversité.

Malgré les grands bouleversements qui ont eu lieu dans les mécanismes de légitimation de l'art et de son marché, la SLBA demeure et semble même avoir une raison d'être de plus en plus grande, comme initiatrice de lieux de découverte de l'art d'ici et maintenant, comme facteurs de son réancrage dans une réalité de terrain et de sa réinsertion sociale et citoyenne.

L'objectif de la Lyonnaise des Beaux-Arts est la **valorisation de la création artistique et sa diffusion à un large public**. Dans cet esprit, la rencontre des artistes avec des publics de tous âges, y compris des enfants, lors de permanences périodiques, la diffusion d'un catalogue de qualité et la sensibilisation des médias lui semble essentielle. Pour la première fois, la SLBA ouvre ses portes aux élèves du collège Jean Moulin, accompagnés des professeurs d'art plastiques. Trois demi-journées sont prévues pour une rencontre avec 8 artistes exerçant leur talent dans des disciplines différentes. Le pôle école SLBA a été créé cette année pour sensibiliser autrement les collégiens.

Cette année 2017 est marquée par l'anniversaire des 130 ans de la SLBA, fêté lors de ce Salon de Printemps, et par son autre Salon Artistique qui aura lieu à l'Automne.

Save the Date

Sur invitation, cet événement n'est pas ouvert au grand public.

Visite presse et officielle
« Les 130 ans de la SLBA »
exposition **Artistes en Liberté**

Mercredi 17 mai 2017 à 18H30

Sous la présidence de **Gérard Collomb** Sénateur-Maire de Lyon,
Président de la Métropole de Lyon
Georges Képénékian, Premier adjoint au Maire de Lyon, Délégué à la culture, aux grands événements et aux droits des Citoyens
Jacques Fabry, Président et le Conseil d'administration de la Société Lyonnaise des Beaux-Arts

En présence des artistes.
La visite privée sera suivie d'un cocktail dînatoire.

Artistes en liberté[©]

L'exposition « Artistes en liberté » se propose comme lieu d'ouverture totale, ludique, festif, pour que puisse être révélée l'abondance, la richesse, la diversité surprenante, de cette « libre création », née d'un plaisir immédiat de créer, qui sera ainsi partagé avec un large public.

« Artistes en liberté » est un vivier foisonnant, propice à toutes les découvertes et à la révélation de talents qui méritent une plus ample visibilité. L'exposition s'impose aujourd'hui comme le grand marché de l'art vivant à Lyon.

Pendant dix jours, près de 80 artistes venus de France, d'Europe et d'Algérie présentent leurs travaux : peintures, photographies, céramiques, sculptures d'intérieur, à l'exclusion des dessins et œuvres sur papier. Chaque année un jury élabore la programmation artistique à partir des candidats ayant répondu à l'appel à projets en date de décembre 2016.

« Artistes en liberté » est un vivier foisonnant, propice à toutes les découvertes et à la révélation de talents qui méritent plus ample visibilité.



18 → 28
mai
2017

Lyon Art Paper[©]

Le dessin contemporain de qualité se montre à Lyon dans sa diversité et sa vitalité.

La Lyonnaise des Beaux-Arts a lancé son « appel à exposition » pour le salon Lyon Art Paper 2017, le dossier d'inscription est téléchargeable par ce lien <https://slba.fr/Reglement-et-candidature>

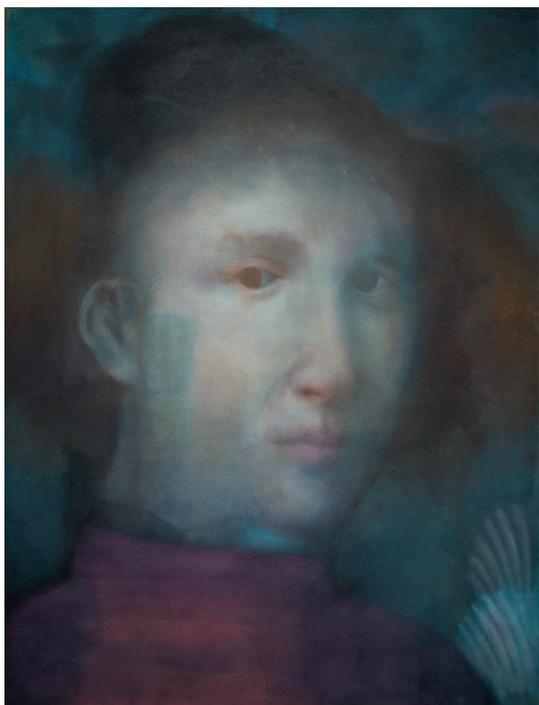
Cette exposition est consacrée au dessin contemporain et autres travaux ou oeuvres réalisés sur support papier ou carton. Tous les artistes dont le graphisme est le mode de création et d'expression privilégié sont éligibles. Un jury sélectionne les artistes qui seront exposés sur l'édition 2017.

L'organisation de Lyon Art Paper, salon du dessin contemporain, entre dans ce projet global de reconstruction, impliquant aussi la réhabilitation du dessin, qui est, comme le disait Ingres « la probité de l'art ».

Le dessin, pratique originelle, est revisité par tous les artistes. Aujourd'hui c'est le grand retour de cette discipline qui permet aux créateurs de revenir aux fondamentaux et aux amateurs d'acquérir des pièces à des prix raisonnables et ainsi de compléter ou de commencer une collection. Les diverses techniques du dessin ont énormément évolué en valorisant le support papier, par exemple à travers l'art numérique, le pliage, le collage, l'origami, les objets tridimensionnels, etc.



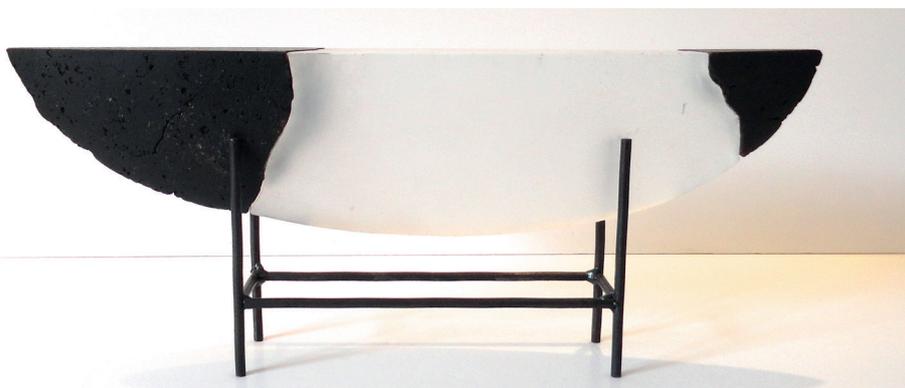
5 → 15
octobre
2017



Martine BLIGNY - *Le manteau rouge*
Techniques mixtes 135 X 100 cm



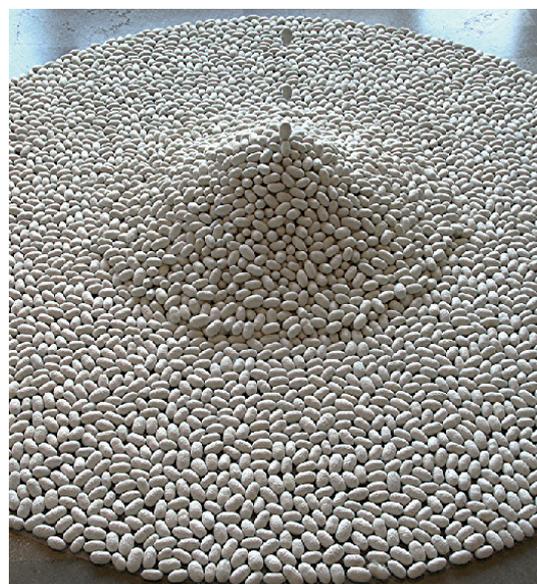
Florence DUSSUYER - *Shika*
TM sur toile -150 x 150 cm - 2017



C. VON SYDOW - *Barque*
Verre et grès noirci



Dominique JOUSSEAUME - *Bois flottés*



Karine PRORIOL
Cocons de soie
Installation



Brigitte LONG - *Refallo*
Céramique raku



Etienne CAIL - *Fusasaki XV*
Huile sur toile - 200x160 cm



Julieth MARS - *Toussaint*
Acrylique sur toile



Gilles LIZANET - *Organik*
Techniques mixtes sur toile - 116 x 89 cm

En pratique

Artistes en Liberté

Palais de Bondy, 18/20 quai de Bondy, Lyon 69005

Ouverture au public

- Vernissage public le jeudi 18 mai de 18 h à 21 h
- Du mardi au vendredi de 12h à 18h
- Samedi de 11h à 18h et dimanche de 10h à 17h
- Fermeture le lundi
- Ouverture le jeudi 25 mai (Ascension) de 10 h à 18 h
- Le dimanche 28 mai dernier jour 10h à 17h

Accessible aux personnes handicapées

Contact presse

Wilma Odin-Lumetta - Buro2Presse - 06 83 90 25 64 - wilma.odin@buro2presse.com

Françoise Souchaud - 06 87 95 17 98 - Souchaud.francoise@orange.fr

Lyon Art Paper

Palais de Bondy, 18/20 quai de Bondy, Lyon 69005

Horaires d'ouverture à venir