

Dossier de presse

artistes en liberté



Contact presse :
Françoise Souchaud
06 87 95 17 98
souchaud.francoise@orange.fr
www.slba.fr



La Lyonnaise
des Beaux-Arts



est organisé à Lyon

Au Palais de Bondy rénové

par la Société Lyonnaise des Beaux-Arts (SLBA)

du 12 au 22 mai 2016.

Pour le plaisir de l'art au cœur de la démarche

« Artistes en liberté » est le premier opus de la SLBA, en complément du « Dessin contemporain à Lyon » et de l'évènement dédié aux galeries Auvergne Rhône Alpes 20 / 20.

« Artistes en liberté » a pour but, parce qu'il est moins « encadré », de compléter les deux autres évènements en s'inscrivant de façon nécessaire et cohérente dans son projet global de révéler tous les aspects de la réalité artistique.

« Artistes en liberté » se propose comme lieu d'ouverture totale, ludique, festive, pour que puisse être révélée l'abondance, la richesse, la diversité surprenante, de cette « libre création », née d'un plaisir immédiat de créer, qui sera ainsi partagé avec un large public.

« Artistes en liberté » est un vivier foisonnant, propice à toutes les découvertes et à la révélation de talents qui méritent plus ample visibilité.

Table des matières

- . Billet du Président - p. 4**
- . Les amateurs - p. 5**
- . L'équipe - p. 6**
- . L'Evènement - p. 7**
- . En pratique et contacts- p. 8**
- . Presse iconographie p. 9 à 10**

4 - Billet du Président

Le mot du président

La Lyonnaise des Beaux-Arts est au service de l'art vivant : c'est un groupe citoyen ouvert qui prend cette tâche au sérieux et que vous pouvez rejoindre. Et ce n'est pas parce que la Société hérite d'une très longue histoire qu'elle renonce à soutenir les artistes d'aujourd'hui, nos contemporains les plus précieux. Car c'est sa mission de toujours : soutenir l'art de son temps, en 1830 comme en 2016. C'est d'abord montrer la vitalité de l'art et sa diversité. C'est valoriser les savoir-faire qui le fondent et les savoir-être qui en sont le terreau. L'art n'est-il toujours un humanisme. Et c'est aussi (re)construire les ponts entre l'art et la société. C'est faire partager un certain goût de l'art, une sensibilité, une intelligence, l'une et l'autre sérieusement malmenées par la déferlante académique conceptuelle, en voie d'épuisement.

Un seul événement – fut-il périodique - ne peut relever un tel défi. La Lyonnaise des Beaux-Arts propose plutôt une série d'événements : un salon de dessin car le dessin est le point de départ, une sélection de nouveaux talents présentés par les galeries prospectives de notre région, et dès le mois de mai, l'exposition « Artistes en liberté », lieu d'ouverture et de découverte réunissant cent artistes professionnels et amateurs qui vous proposent leurs travaux.

Je remercie chaleureusement toutes les personnes qui nous appuient qu'elles soient au niveau des collectivités territoriales et municipales, du monde de l'art, ou qu'elles soient membres de la Société et dans ce cadre, ne comptent ni leur temps, ni leur énergie.

Pr. Jacques Fabry

Président

5 – les Amateurs

Les amateurs aussi...

Parfois aux antipodes d'un seul désir de reconnaissance ou de notoriété, l'artiste amateur, néanmoins talentueux, inventif, inattendu, aime offrir aux regards du public sa création. On le dit amateur mais ce terme n'est en rien réducteur.

***Amateurs...* parce que ne faisant pas de leur peinture un commerce ou n'ayant pas encore le soutien et le crédit de grandes galeries... parce que pratiquant pour un plaisir non assujéti à quelque intérêt... parce que, pris par des occupations autres, ils n'en font pas un métier exclusif... mais qui pour autant ne méritent pas de rester dans l'ombre.**

Leur expression artistique déroge ou non aux critères conventionnels, aux protocoles techniques en usage, devenant souvent un outil d'appropriation personnelle. Elle porte en elle cette singularité, cette fraîcheur, ce germe de créativité qui saura éclore au fil des années et de leur évolution.

Le temps aussi leur fait défaut, ainsi que les occasions d'exposer. Il est important de réhabiliter leur statut, leur image, et de leur offrir ces occasions. Ils y verront pour leur part un encouragement à persévérer avec bonheur et exigence sur le chemin qui est le leur, et pour nous le désir curieux et attentif d'aller à leur rencontre.

Françoise Missilier –peintre et écrivaine

6 - L'équipe,

oeuvre à mettre en place un modèle économique , version XXL inspiré par la fameuse exposition-vente itinérante espagnole des années 1990 « BazArt » . Notre synergie, animée par un groupe motivé veut donner la possibilité aux artistes d'atteindre l'objectif de leur première vente, ou d'asseoir et pérenniser leur réputation sur la grande région Auvergne Rhône Alpes.

Aussi, tout au long de l'année nous construisons ensemble cette belle aventure artistique que sont les grands salons de Province avec la même passion, la même envie de partager ce supplément d'âme qui se nomme l' Art.

Président : Jacques Fabry

Secrétaire Général et Vice Président : Jacques Eicholz

Vice Présidente en charge de la communication : Françoise Souchaud

Vice Président développement des évènements: François Yves Grand

Trésorière : Eliane Vernhes

Le Conseil d'administration de l'association « Société Lyonnaise des Beaux Arts » (SLBA) se compose de 15 membres, le Comité de pilotage est animé en pôles thématiques.

Pôle technique aide aux montages exposition / responsable: Catherine Basset Aubonnet

Pôle communication / responsable : Françoise Souchaud

Pôle partenariat / responsables: Béatrice Bonnivard et Michèle Noble

Pôle relation aux fournisseurs / responsable: François Yves Grand

Pôle hébergement des artistes / responsables : Khedidja Harzallah et Michèle Noble

Pôle rédaction : Françoise Missilier et Pierre Souchaud

Pôle Développement web digital : Frédéric Bérard

7– L'Evènement

une re-territorialisation de l'art.

La première édition *Artistes en liberté* en 2015, à l' Espace Berthelot au Musée de la Résistance à Lyon a montré que ce mode inédit entre les artistes et leur public répondait bien à une attente de tous. Cette nouvelle manière d'accrochage en mettant le focus sur une pièce maîtresse accrochée et la possibilité de mettre le reste de la production de l'artiste dans une grande boîte, induit en effet un rapport aux œuvres plus libre, plus ludique et moins saturant au regard. Elle favorise une meilleure disponibilité du public pour découvrir la richesse, l'abondance, la fraîcheur de la création d'aujourd'hui et ainsi pour s'approprier les œuvres.

Tout comme les autres manifestations organisées par la SLBA, *Artistes en Liberté* entend contribuer au nécessaire ré-ancrage de l'art dans la cité, dans la société, dans la réalité de l'art, qui est celle de l'émotion, de la poésie, de l'invention, de la mise en forme sensible...toutes choses partageables pour le plaisir.

100 artistes se partageront le Palais de Bondy rénové à travers des disciplines comme la peinture, la céramique, la photographie, l'art textile, la sculpture et des installations.



8 - En pratique

Palais de Bondy 18/20 , quai de Bondy Lyon 69005

Du mardi au vendredi de 14h à 18h

Samedi et Dimanche de 10h à 17h

Fermeture le lundi

Le dimanche 22 mai dernier jour 10h à 14h

Ouverture vernissage le jeudi 12 mai 2016 à 18h00

Contact presse: Françoise Souchaud - 06 87 95 17 98

Souchaud.francoise@orange.fr

www.slba.fr



Accès

Vaporetto : Saint-Paul - Hôtel de Ville (quai de Bondy en rive droite),

Autobus C3 «terminus»gare saint Paul

Velov : Cathédrale st Jean et gare st Paul

Métro saint Jean Vieux Lyon ou Hôtel de Ville

Parking St Jean quai Romain Rolland Lyon 69005 ou place des Terreaux



9 – Iconographie

Visuels disponibles pour la presse

Un choix par expressions artistiques

Patricia Bollard – Françoise Missilier - Xavier Jambon – Mahé Boissel –Tof Vanmarque – Alain Kieffer - Danielle Le Bricquier- Patricia Berquin



